

KIM MAURICE

Technologue Créative Senior | Directrice Artistique | Coordinatrice de Projets Créatifs
Senior Creative Technologist | Art Director | Creative Project Coordinator

Montréal, Québec, Canada
(263) 384-5163 • info@kimmaurice.com
Portfolio : www.kimmaurice.com

RÉSUMÉ PROFESSIONNEL / PROFESSIONAL SUMMARY

FR

Technologue créative avec 25 ans d'expérience en création d'expériences numériques significatives, naviguant entre design, son, vidéo, code et narration. Expertise en direction artistique, coordination de projets multimédias, UX/UI design, production audiovisuelle et développement web. Capable de mener des projets complexes de la conception stratégique au déploiement technique, incluant la gestion de budgets et la supervision d'équipes de designers. Expérience en formation numérique (Storyline, Rise, LMS), creative coding et intégration IA. Recherche un rôle de coordination de projets créatifs dans un environnement qui valorise l'innovation, la collaboration authentique et l'impact positif (éducation, culture, recherche).

EN

Creative Technologist with 25 years of experience creating meaningful digital experiences, navigating between design, sound, video, code and storytelling. Expertise in art direction, creative project coordination, UX/UI design, audiovisual production and web development. Skilled at leading complex projects from strategic concept to technical deployment, including budget management and design team supervision. Experience includes digital learning (Storyline, Rise, LMS), creative coding and AI integration. Seeking a creative project coordination role in an environment that values innovation, authentic collaboration and positive impact (education, culture, research).

COMPÉTENCES CLÉS / CORE SKILLS

Coordination de Projets Créatifs / Creative Project Coordination

- Direction créative et artistique / Creative & art direction
- Coordination de projets multimédias de bout en bout / End-to-end multimedia project coordination
- Gestion de budgets de production / Production budget management
- Supervision d'équipes de designers / Design team supervision
- Collaboration avec équipes multidisciplinaires / Cross-functional team collaboration
- Relations clients et gestion des parties prenantes / Client relations & stakeholder management
- Planification de production et workflows / Production planning & workflows

Design & Production Multimédia / Design & Multimedia Production

- UX/UI Design (Figma, Adobe XD)

- Motion design, animation (After Effects, Premiere Pro)
- Production vidéo & audio (Audition)
- Design graphique : Photoshop, Illustrator, InDesign
- Storyboarding & narration visuelle / Visual storytelling
- Création d'expériences interactives / Interactive experience design
- Direction artistique numérique / Digital art direction
- Design sonore / Sound design

Technologie Créative & Développement / Creative Technology & Development

- Développement web front-end (HTML, CSS, JavaScript)
- Frameworks web modernes (Next.js, React - niveau intermédiaire)
- Creative coding & expériences génératives
- Intégration IA (ChatGPT, API, agents)
- Git / GitHub, déploiement Vercel
- Web audio / streaming
- Prototypage d'interfaces sur mesure

Formation Numérique & Pédagogie / Digital Learning & Pedagogy

- Conception pédagogique / Instructional design
- Articulate Storyline 360, Rise 360
- SCORM, LMS (Docebo, Moodle, etc.)
- Gamification
- Accessibilité (WCAG)
- Création de contenus d'apprentissage multimédia

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES / PROFESSIONAL EXPERIENCE

Multimedia Designer & Project Coordinator — Technologia Formation | Montréal, QC
Sept. 2023 – Déc. 2024

FR

- Coordination complète de projets de formation numérique pour clients corporatifs majeurs (Métro, SQI, CIUSSS, Ville de Laval)
- Direction créative et gestion du cycle de production : stratégie UX, conception, production vidéo/audio, développement (Storyline/Rise), livraison
- Gestion de budgets de production et planification de ressources
- Collaboration étroite avec équipes multidisciplinaires (concepteurs pédagogiques, développeurs, experts de contenu)
- Création de solutions interactives innovantes : gamification, animations, intégrations multimédia complexes
- Développement de standards visuels et méthodologies de production pour optimiser les workflows

EN

- Led full coordination of digital learning projects for major corporate clients (Métro, SQI, CIUSSS, City of Laval)
- Directed creative vision and managed production cycle: UX strategy, design, video/audio production, development (Storyline/Rise), delivery
- Managed production budgets and resource planning
- Collaborated closely with multidisciplinary teams (instructional designers, developers, subject matter experts)

- Created innovative interactive solutions: gamification, animations, complex multimedia integrations
 - Developed visual standards and production methodologies to optimize workflows
-

Senior Visual Designer — GardaWorld | Montréal, QC
Sept. 2020 – Mai 2023

FR

- Direction artistique et coordination de projets de formation numérique à grande échelle (15+ programmes)
- Supervision d'une équipe de designers et gestion des priorités créatives
- Conception et production de contenus multimédias complexes (UX/UI, vidéo, animation)
- Gestion de budgets de projets et planification de livrables
- Optimisation des processus de production et standards LMS
- Développement de guidelines visuelles et méthodologies de travail

EN

- Led art direction and coordination of large-scale digital learning projects (15+ programs)
 - Supervised design team and managed creative priorities
 - Designed and produced complex multimedia content (UX/UI, video, animation)
 - Managed project budgets and deliverable planning
 - Optimized production processes and LMS standards
 - Developed visual guidelines and work methodologies
-

Freelance Designer & Creative Director — Montréal
Mai 2016 – Févr. 2020

FR

- Direction artistique et coordination de projets pour cinéma, télévision et productions numériques
- Gestion complète de projets créatifs : budgétisation, planification, livraison
- Création d'interfaces mobiles/desktop, animations, simulations interactives
- Collaboration avec équipes de production et coordination de livrables multimédias
- Production d'assets graphiques, vidéo et interactifs pour clients variés

EN

- Art direction and project coordination for film, TV, and digital productions
 - Complete creative project management: budgeting, planning, delivery
 - Designed mobile/desktop interfaces, animations, interactive simulations
 - Collaborated with production teams and coordinated multimedia deliverables
 - Produced graphic, video and interactive assets for diverse clients
-

Rôles antérieurs (sélection) / Previous roles (selected)

Lead Designer / Marketing Designer — MARVVY (Thaïlande / Thailand, 2014–2016)

- Direction de l'identité visuelle et stratégie marketing digitale
- Supervision d'équipe créative et coordination de projets internationaux

Interactive Designer / Web Designer — NURUN & LOTO-QUÉBEC (2008–2010)

- Conception d'expériences web interactives et interfaces utilisateur
- Collaboration avec équipes techniques pour projets web de grande envergure

IT & Multimedia Consultant — OXFAM (2013–2014)

- Conseil stratégique en technologies et production multimédia
- Coordination de projets numériques et formation d'équipes

PROJETS TECHNIQUES & CREATIVE TECH / TECHNICAL PROJECTS

Plateforme Radio Streaming "Still FM" — Déployée sur Vercel (2025)

Technologies : Next.js, React, API Mixcloud, Twitch streaming

Rôle : Conception UX complète, développement front-end, design d'interface, intégration streaming audio

Résultat : Plateforme live déployée avec player audio personnalisé et intégration GitHub → Vercel

Site Web Personnel Custom Build (2024–2025)

Technologies : HTML, CSS, JavaScript, Cargo Collective, composants personnalisés

Rôle : Développement complet, optimisation UX, design responsive bilingue (FR/EN)

Résultat : Site portfolio entièrement personnalisé avec performance optimisée et référencement SEO

Assistant IA Intégré (2025)

Technologies : API ChatGPT, base de données personnalisée

Rôle : Création, configuration et intégration d'un chatbot IA personnalisé

Résultat : Assistant conversationnel intégré avec données contextuelles

Latent Organ — Instrument Musical IA (Projet expérimental, 2024–2025)

Technologies : Intelligence artificielle, traitement audio en temps réel, interface vintage

Rôle : Conception, prototypage, intégration IA pour transformation sonore générative

Résultat : Instrument expérimental combinant orgue vintage et réseaux de neurones

Projets Expérimentaux & Creative Coding

Technologies : Creative coding, API diverses, IA multimédia

Focus : Prototypage rapide, expérimentations interactives, interfaces DJ alimentées par IA

Résultat : Portfolio de micro-projets démontrant versatilité technique et créative

FORMATION / EDUCATION

DEC – Technique Multimédia (Cégep Limoilou)

DEC – Informatique de gestion

DEC – Sciences humaines

EN

DEC – Multimedia Technology

DEC – Computer Science and Management

DEC – Social Sciences

COMPÉTENCES TECHNIQUES PRINCIPALES / CORE TECHNICAL SKILLS

Articulate Storyline 360 | Rise 360 | Figma | Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro, Audition) | Adobe XD | HTML/CSS/JavaScript | Next.js | React | UX/UI Design | LMS (Docebo, Moodle) | SCORM | Git/GitHub | Vercel | API Integration | Creative Coding | Web Audio | Sound Design

LANGUES / LANGUAGES

Français : Bilingue | Anglais : Professionnel
French: Bilingual | English: Professional working proficiency

VALEURS PROFESSIONNELLES / PROFESSIONAL VALUES

Projets à impact positif dans les secteurs de l'éducation, la culture, la science et la santé •
Collaboration authentique • Innovation créative au service du sens • Excellence accessible et inclusive • Apprentissage continu et curiosité

Projects with positive impact in education, culture, science and health sectors • Authentic collaboration • Creative innovation in service of meaning • Accessible and inclusive excellence • Continuous learning and curiosity

Références disponibles sur demande / References available upon request